

 CITÉ DE LA MUSIQUE PHILHARMONIE DE PARIS	Procédure de communication « radio »	 WEESURE <small>Protection</small>
Emetteur : JOUVENET Eric, responsable de la sécurité et de la sûreté	Destinataire : PC Sécurité Incendie Cité de la Musique	Date d'émission : 17/07/2015
Page 1/1	P – 1.02	Date de mise à jour : 14/03/2024

1. Utilisation des radios :

- Les communications avec émetteur/récepteurs sont bidirectionnelles, ce qui signifie que vous ne pouvez pas parler et écouter en même temps.
- **Sauf urgence** n'interrompez **jamais** une conversation en cours. Ne répondez pas à un appel s'il ne vous ai pas destinés. Ne transmettez jamais d'informations sensibles, confidentielles. Les communications sont strictement réservées au cadre professionnel.
- Réfléchir avant de parler. Décidez de ce que vous allez transmettre et à qui l'information est destinée. Faites-là la **plus concise, claire et précise possible**. Si votre message est long, divisez-le en plusieurs messages courts compréhensibles.
- A la prise de poste percevoir un émetteur-récepteur et le notifier sur la main courante électronique OSGRIM dans l'onglet « **Mouvement de matériel** », vérifier son bon fonctionnement et sa charge, en cas de problème le signaler au chef d'équipe.

2. Procédure radios :

- **Clarté** : Parlez lentement et ne criez pas.
- **Simplicité** : Votre message doit être simple et compréhensible.
- **Brièveté** : Votre message doit être précis et concis.
- **Sécurité** : Suivez les procédures de sécurité, ne transmettez pas d'informations confidentielles sur la radio.

3. Codes radio :

- **Priorité une** : Message urgent ou à caractère prioritaire.
- **Code 18** : Détection incendie.
- **Code ALPHA** : Alerte attentat.
- **Code BRAVO** : Alerte à la bombe et/ou Colis suspect.
- **Code ECHO** : Evacuation PP1 et - ou PP2.
- **Code FOX-TROT** : Fermeture du bâtiment.
- **Code UNIFORM** : Force de l'ordre.
- **Code U.G.C.I.S.** : Déclenchement U.G.C.I.S.
- **Code VICTOR** : V.I.P.